



QS **200强**  
艺术与设计  
2023年QS世界大学学科排名

The letters "ICAD" are rendered in a large, stylized, pink-outlined font. They are positioned over a large, circular graphic that transitions from yellow at the top to green at the bottom, with a dotted pattern at the very bottom. The background features a grid pattern and a futuristic, metallic structure with red glowing elements.



# 艺术与设计 学院

[ucsiuniversity.edu.my](http://ucsiuniversity.edu.my)



# 全球顶尖1%

2024年QS世界大学排名

## 亚洲顶尖私立大学之一

UCSI大学在2024年QS世界大学排名中脱颖而出，成为亚洲排名最高的私立大学之一。UCSI以全球300强排名，名列世界顶尖1%大学。同时UCSI也是全球唯一获颁“2023年QS进步表彰奖”的大学，该奖项旨在表彰年度平均排名跃进最大的大学。

### UCSI学科里程碑

2023年  
QS世界大学  
学科排名

#21  
表演艺术

#34  
礼待与休闲管理

TOP 150  
石油工程

TOP 200  
艺术与设计

TOP 200  
商业与管理

TOP 300  
药剂与药理

TOP 330  
社会科学与管理

TOP 400  
化学工程

TOP 600  
医学

#### 2024年QS世界大学排名

- 全球300强 | 亚洲顶尖私立大学之一

#### 2022年QS毕业生就业力排名

- 马来西亚前三强大学



马来西亚唯一及第一所获联合国大学双重认可为专业区域中心(RCE)的私立大学：古晋RCE | 大吉隆坡RCE

马来西亚高教部2022年毕业生就业率调查-UCSI所有课程获

100%  
就业率



逾4,600

全球企业伙伴为我们的学生提供实习机会

98%

企业实习伙伴有意聘雇UCSI实习生

UCSI学生社区中30%是来自全球120个国家的国际生



20名UCSI学者

是马来西亚科学院(ASM)院士或获评为斯坦福大学全球顶尖2%研究学者

>57%

UCSI学术人员拥有博士资格另22%正修读博士学位



领先 马来西亚私立高等教育界,开办水产科学、生物科技、食品科学、音乐和营养学课程。



位于吉隆坡的UCSI教育城市构思图

## 赋权创变者

UCSI大学是亚洲顶尖私立大学之一。在2024年QS世界大学排名中，UCSI名列全球300强，被列为世界顶尖1%大学，更在纽约举办的2023年QS教育数据峰会上，成为唯一获颁QS进步表彰奖(授予年度平均排名提高最多大学)的大学。过去十年，UCSI大学的稳步提升，让全球印象深刻。

我们培育创变者。四名UCSI毕业生入选福布斯亚洲30位30岁以下杰出青年。从社会企业家精神到具影响力的视觉叙事者，他们激发了人们的热诚，赢得了世界的尊重。此外，另有两名校友凭借对马来西亚音乐产业的贡献而获入选PRESTIGE 40位40岁以下精英榜。不仅如此，许多企业家、科学家、媒体人士和高成就人士，正不断壮大我们的杰出校友网络！

研究和学术追求是UCSI基因的重要部分。大学配备了最先进的实验室，在工程、医学、制药和生物技术方面采用了最新颖的工业4.0技术。学生除了能向各自学科的前沿学者学习，也在UCSI与全球最富盛名大学的合作中受益，拥有宝贵机会进行学术交流。

自2014年以来，UCSI优秀生每年都被哈佛大学、伦敦帝国理工学院、芝加哥大学、清华大学、昆士兰大学和英国哥伦比亚大学等大学选中，前往参与推进高影响力研究项目。这让UCSI学生在内分泌学、纳米技术、药理学和材料科学等关键领域，与世界精英一起工作。

毕业生就业能力是UCSI的另一闪亮名片。在马来西亚高等教育部的2022年毕业生就业能力调查中，UCSI毕业生就业能力得分为100%。UCSI的校企网络拥有逾4,600家企业伙伴，其中包括许多世界上最好的公司，如埃森哲、联昌国际、德勤、DHL、安永、惠普、汇丰、毕马威、马来西亚银行、雀巢、三星、斯伦贝谢、宝洁、马来西亚国家石油公司和普华永道等。充满活力的学习设置不仅促进了实习安排、联合研究机会、技术转让，当然还包括理想的工作机会。

凭借这些独特优势，UCSI大学为来自世界各地的学生提供了极少其他教育机构能给予的优质教育和学习体验，并开创改变游戏规则的结果。



DE INSTITUTE OF CREATIVE ARTS AND DESIGN

UCSI大学艺术与amp;设计学院(ICAD)紧贴创意产业需求,在经验丰富师资团队的引导下,学生们除了学习行业知识,也通过实习、富有洞察力的行业讲座和研讨会等,持续磨练他们的创意表达能力。

## 在UCSI学习 艺术与amp;设计 的四大理由

亚洲国际艺术与amp;设计协会  
(AICAD) 会员

100%毕业生就业率  
(2022年马来西亚高教部调查报告)

行业曝光率  
在最盛大的舞台上展示创造力

小班制学习  
讲师给予充分指导与amp;关注

# 著名学者

对马来西亚许多在学术界举足轻重的学者而言，UCSI俨然是个重要的学术殿堂。学者们处于各自领域前沿位置，而他们的跨学科参与，也促进了校园思想的交流。在ICAD，每一位学者都在为行业培养新人才方面发挥着重要作用，我们拥有最优秀的师资队伍。



**DR LUQMAN LEE 副教授**  
总监  
文化、文学与后殖民研究博士  
文学硕士(视觉艺术)  
创意多媒体(荣誉)文学士  
平面设计文凭



**DR MANDANA BARKESHLI 教授**  
研究生教育与研究生主任  
艺术、设计和创意媒体哲学博士&硕士课程代主任  
哲学博士(艺术品保护)  
艺术品保护与修复硕士  
美术学士  
日本和纸保护文凭



**DR SITI FATIMAH BINTI HASHIM**  
助理教授  
艺术与设计硕士课程主任  
艺术与设计哲学博士  
艺术与设计硕士  
艺术与设计(荣誉)学士(时装设计)  
时装设计文凭  
会计文凭



**TS ATHIRAH BINTI MOHAMED ZAINI**  
助理教授  
数码媒体系主任  
艺术与设计硕士  
多媒体设计学士(电影及动画)



**AYUNIE JUAINIE BINTI ARZMI**  
游戏和3D设计课程主任  
视觉传达与新媒体硕士  
艺术与设计学士  
艺术与设计文凭



**KOK HONG LI**  
平面设计(荣誉)文学士&平面设计文凭课程主任  
艺术与设计硕士  
平面设计学士  
平面设计文凭



**YAP LI CHEN**  
创意插画文凭课程主任  
设计硕士(创新)  
游戏美术开发学士



**TS LUCAS LIM BOON LEONG 助理教授**  
活动主任  
电脑平面设计学士  
纺织与时装设计文凭



**GOH WEI LOK**  
实践(Praxis)、行业和社区参与(PICE)主任  
艺术与设计硕士  
动画学士



**HANIZA BINTI JOHARI 助理教授**  
时装设计课程负责讲师  
艺术、设计技术硕士  
艺术与设计(荣誉)文学士(时装)

# 基础课程

我们的文科基础课程（艺术与设计），无论是主要科目或各特定设计学科，皆备有扎实的基础教育，为你提供为期一年的必要准备，以奠定你的创造性思维、绘画技能和解决问题的能力，并探索各种想法可视化技术，进而无缝衔接升学艺术与设计学位课程（动画、时装、多媒体或平面设计）。

## 始于专注 · 保持领先

UCSI的专业基础课程帮助学习者更高效掌握所选择学习领域，同时涵盖标准基础课程的整体范围。除了为学习者在攻读学位过程中提供巨大帮助，UCSI预科课程更让你提早了解业界的人才期望。



### 文科基础课程英语要求

符合以下条件者，可豁免SE004初级英文课程和SE005英文基础课程- 独中统考: A2; 马来西亚大学英语测试MUET: 3级; 托福: 30-31; 雅思: 4.0; O-水平/IGCSE/SPM1119英语: C等; 欧洲共同语言参考标准(CEFR): B1等(至少2技能获B1); 剑桥英语资格考试: 140; 剑桥领思: 140; PTE学术英语考试: 36。其他同等资格可视情况豁免。

SPM英语成绩低于B+ 或低于上述要求者，必须在基础学年参加SE005英文基础课程前，参加SE004初级英文课程。

# 三维动画设计文凭



(R/213/4/0114) (04/2023) (MQA/FA2476)

三维动画设计文凭课程为学生提供三维动画专业的扎实基础。本课程旨在培养学生终身学习的学习热情，同时也培养学生成为具备三维动画和相关跨学科创意产业基本知识和技术技能的专业人才，并成为职业领域的佼佼者。

## 科目列表

### 第一年

- 绘图基础 I
- 彩绘基础
- 设计原则
- 艺术与设计史
- 创造性思维能力
- 绘图基础 II
- 排印
- 设计沟通
- 商务沟通
- 数码成像
- 数码摄影

### 第二年

- 动画史
- 市场营销和消费者行为
- 2D动画
- 数字艺术
- 3D建模
- 数码动画理论
- 3D动画
- 动态图形
- 视听技术
- 创意作品集创建
- 创意与创新
- 企业实习



## 就业机会

3D动画师 | 2D动画师 | 媒体顾问 | 制作人 | 3D美术师 | 角色建模师 | 背景美术师  
创意美术师 | 视觉效果美术师 | 故事板美术师 | 可视化视频编辑 | 后期合成师  
卡通动画师 | 概念美术师 | 动态平面美术师

# 2

## 时装设计文凭

(R/214/4/0081) (06/2023) (MQA/FA2477)

时尚设计文凭课程着重于时尚设计学科的整体框架。本课程旨在培育多才多艺，专业的时装设计师，具备时尚前沿基本技能和设计知识。

### 科目列表

#### 第一年

- 艺术与设计史
- 设计原则
- 创造性思维能力
- 绘图基础 I
- 绘图基础 II
- 时装设计应用
- 样板制作和缝纫
- 刺绣
- 服装史
- 视觉营销
- 纺织技术
- 基本时尚CAD

#### 第二年

- 时装设计-开发和展示
- 制版和时装缝纫 I
- 时装插画 I
- 立体剪裁技巧
- 市场营销和消费者行为
- 主要毕业项目-研究和设计作品集
- 制版和时装缝纫 II
- 时装插画 II
- 时装零售
- 创意与创新
- 企业实习
- 商务沟通

\*此课程在马来西亚高教部2022年毕业生就业力调查中，获100%毕业生就业力评分。  
(来源: source: ge.mohe.gov.my/)

### 国际学士教育途径

哈德斯菲尔德大学 (文凭+2)

时装设计(荣誉) 文学士-市场营销与生产 / 时装与纺织品采购管理 / 时尚传播与推广

### 就业机会

时装设计师 | 时尚买手 | 时尚买手兼设计师 | 时装插画家 | 服装设计师 | 鞋类设计师  
表演服装设计师 | 时尚顾问 | 裁缝师 | 婚礼顾问 | 形象顾问



# 平面设计文凭

# 3

(R/213/4/0115) (04/2023) (MQA/FA2475)

本课程为学生提供艺术和设计的扎实基础，并以平面设计为课程重点。学生将通过本课程，充分掌握与行业相关的技能和技术知识，以制作与目标市场有效传递资讯的静态视觉效果。

## 科目列表

### 第一年

- 绘图基础 I
- 彩绘基础
- 设计原则
- 艺术与设计史
- 创造性思维能力
- 绘图基础 II
- 排印
- 设计沟通
- 商务沟通
- 编辑设计
- 印刷制作
- 数码摄影

### 第二年

- 品牌传达设计
- 包装和展示设计
- 市场营销和消费者行为
- 数码多媒体设计
- 促销设计活动
- 情景化设计研究
- 创意与创新
- 动态图形
- 企业宣传品
- 交互式Web技术
- 作品集项目

\*此课程在马来西亚高教部2022年毕业生就业力调查中，获100%毕业生就业力评分。  
(来源: source: ge.mohe.gov.my/)



## 就业机会

平面设计师 | 编辑设计师 | 视觉设计师 | DTP美术师 | 杂志设计师 | 数码美术师  
故事板美术师 | 动态平面设计师 | 橱窗展示美术师 | 品牌设计师 | 广告设计师  
展览设计师 | 印前设计师 | 摄影师

# 4

# 多媒体设计 (荣誉) 文学士

(R/213/6/0335) (06/2024) (MQA/FA3858)

本课程旨在培育具备多媒体设计必要知识和与行业相关技能的毕业生，以在多媒体设计世界的尖端，设定视觉效果、互动和体验的新标准。课程涵盖多形式媒体设计学，包括视觉化和内容创作，及通过图像和动画传播产品资讯、塑造品牌形象。广泛的主题范畴，让学生在如今瞬息万变的数码世界中，拥有发挥影响力的优势。

## 科目列表

### 第一年

- 艺术史
- 素描写生
- 平面和图像编辑
- 建模
- 视觉传达
- 排印 I
- 基础摄影
- 传统动画
- 多媒体概论

#### 选修科：择其一

- 动画绘画
- 电影研究
- 公开演讲概论
- 市场营销基础

### 第二年

- 设计和版面编排
- 网页设计
- 数码视觉呈现
- 动画
- 多媒体设计 I
- 后期制作
- 排印 II
- 提案撰写
- 动态平面设计
- 企业实习

#### 选修科：择其一

- 数码动画制作
- 视频制作 I
- 渲染
- 工业设计

### 第三年

- 合成和视觉效果
- 研究项目
- 多媒体设计 II
- 多媒体项目 I
- 多媒体项目 II
- 企业实习

#### 选修科：择其一

- 作品集
- 知识产权
- 创造性解决问题
- 科技创业学

\*此课程在马来西亚高教部2022年毕业生就业力调查中，获100%毕业生就业力评分。  
(来源: source: ge.mohe.gov.my/)

## 国际学士教育途径

英国，赫特福德大学 (1+2/2+1)  
数码媒体设计 (荣誉) 文学士



## 就业机会

网页设计师 | 应用程序设计师 | 多媒体设计师 | 视觉效果设计师 | 动态平面设计师  
产品设计师 | 包装设计师 | 视觉设计师 | 活动场地设计师 | 视频编辑师 | 平面设计师  
录影师 | 摄影师

# 游戏设计 (荣誉) 文学士

(N/214/6/0206) (12/2022) (MQA/PA8693)

本课程帮助学生具备与游戏设计相关的艺术知识和技术技能。学生将在课程中尽情探索，由产生强烈游戏艺术概念的基础知识，到创建并操作游戏本身的技术执行。课程以实现学生在概念、视觉语言、技术技能和个人表达方面的发展潜能为目标。



## 科目列表

### 第一年

- 艺术史
- 素描写生
- 平面和图像编辑
- 建模
- 基础摄影
- 动画绘画
- 游戏艺术基础
- 传统动画
- 游戏玩法原则
- 工作室学习

### 第二年

- 游戏美术概念
- 手机游戏设计与开发 I
- 游戏建模和纹理 I
- 动画
- 渲染
- 游戏关卡设计
- 动画角色
- 企业实习

#### 选修科：择其一

- 动态平面设计
- 数码动画制作
- 品牌设计活动

### 第三年

- 游戏界面设计
- 手机游戏设计与开发 II
- 游戏项目
- 作品集
- 游戏建模和纹理 II
- 游戏项目 II
- 企业实习

#### 选修科：择其一

- 动态和效果
- 信息与环境设计
- 工业设计
- 数码视觉呈现



## 就业机会

概念美术师 | 2D资产美术师 | 2D动画师 | 3D资产美术师 | 3D动画师  
游戏绑定师 (Rigger) | 技术美术师 | 用户界面 (UI) 美术师 | 游戏机制设计师  
游戏关卡设计师 | 游戏测试员 | 游戏玩法程序员 | 平面程序员 | 游戏网络程序员

# 6

# 平面设计 (荣誉) 文学士

(R/214/6/0106) (04/2024) (MQA/FA3857)

本课程在尊重设计传承哲学的同时，也不忘未来设计产业对设计学的要求。课程着重于概念性问题解决方案、创意、形式设计，及多媒体前沿设计，围绕着其实践性来开展课程规划，并以设计哲学（提倡超越创新界限）为课程理念。

## 科目列表

### 第一年

- 艺术史
- 素描写生
- 平面和图像编辑
- 包装和展示设计
- 视觉传达
- 排印 I
- 数码摄影
- 品牌设计和活动
- 多媒体概论

#### 选修科：择其一

- 电影研究
- 广告概论
- 公开演讲概论
- 市场营销基础

### 第二年

- 设计和版面编排
- 排印 II
- 网页设计
- 信息与环境设计
- 多媒体设计 I
- 工业设计
- 提案撰写
- 数码视觉呈现
- 企业实习

#### 选修科：择其一

- 后期制作
- 客户沟通
- 网络营销
- 创业学

### 第三年

- 多媒体设计 II
- 主要设计项目 I
- 研究项目
- 知识产权
- 作品集
- 主要设计项目 II
- 企业实习

#### 选修科：择其一

- 动态平面设计
- 品牌
- 媒体规划与管理
- 整合营销传播



## 就业机会

平面设计师 | 编辑设计师 | 视觉设计师 | DTP美术师 | 杂志设计师 | 数码美术师  
故事板美术师 | 动态平面设计师 | 橱窗展示美术师 | 品牌设计师 | 广告设计师  
展览设计师 | 印前设计师 | 摄影师

# 时装设计与市场营销 (荣誉) 文学士

(R2/214/6/0066) (04/2023) (A8551)

此课程旨在培养具备战略规划、创新、卓越产品设计和创新营销理念的毕业生，以满足全球时尚市场的需求。作品完成速度、生产质量和设计创意等，皆是此新技术驱动行业的关键要领。而市场知识、时尚趋势预测，及商业和营销管理基础，亦是走在时尚尖端、保持新鲜、活跃度的宝贵技能。



## 科目列表

### 第一年

- 时装插画与设计传播
- 服装结构和时装缝纫
- 艺术史
- 视觉传达
- 素描写生
- 时尚领域的整合营销传播
- 时尚史
- 创意剪裁
- 设计开发和作品集
- 数码化时尚形象
- 市场营销基础

### 第二年

- 消费者行为
- 管理学基础
- 布料和功能
- 行业简介 I -生产和实现
- 行业简介 I -研究和设计呈现
- 商业建模与电子数据表
- 创业学
- 行业简介 II -生产和实现
- 行业简介 II -研究和设计呈现
- 布料雕塑
- 时装零售
- 企业实习 I

### 第三年

- 工业设计与制作
- 主要毕业项目-研究, 想法发展和论据
- 男装-剪裁制造和造型
- 时装表演制作-合作项目
- 紧身衣制作技术
- 主要毕业项目-作品集和论文
- 主要毕业项目-实现和制作
- 企业实习II
- 企业实习III

\*此课程在马来西亚高教部2022年毕业生就业力调查中，获100%毕业生就业力评分。  
(来源: source: ge.mohe.gov.my/)

## 国际学士教育途径

英国, 赫特福德大学 (1+2/2+1)

时装与时装商务/时装设计 (荣誉) 文学士

## 就业机会

时装设计师 | 时尚买手 | 时尚买手兼设计师 | 时装插画家 | 服装设计师 | 鞋类设计师  
表演服装设计师 | 时尚顾问 | 裁缝师 | 婚礼顾问 | 形象顾问



# 三维动画设计 (荣誉) 创意艺术学士

(R2/213/6/0070) (11/ 2026) (A7329)

本课程旨在培养未来的艺术家人才。从一个想法为起点，到最终的创意作品，学生在课程中，被训练进行思考、制作和通过3D动画语言向受众说话。

## 科目列表

### 第一年

- 艺术史
- 素描写生
- 平面和图像编辑
- 建模
- 视觉传达
- 动画绘画
- 数码摄影
- 传统动画
- 公开演讲概论
- 工作室学习

### 第二年

- 设计和版面编排
- 动画研究
- 高级建模
- 动画
- 渲染
- 提案撰写
- 后期制作
- 动画角色
- 企业实习

#### 选修科：择其一

- 动态平面设计
- 数码动画制作
- 电影研究
- 视频制作 I

\*此课程在马来西亚高教部2022年毕业生就业力调查中，获100%毕业生就业力评分。  
(来源: source: ge.mohe.gov.my/)

### 第三年

- 合成和视觉效果
- 动画项目 I
- 研究项目
- 作品集
- 动画项目 II
- 企业实习

#### 选修科：择其一

- 动态和效果
- 银幕制作
- 电影导演

## 国际学士教育途径

英国，密德萨斯大学(1+2/2+1)

动画(荣誉)文学士

英国，赫特福德大学 (2+1)

2D动画与角色(荣誉)文学士-数码媒体/3D电脑动画与建模



## 就业机会

3D动画师 | 2D动画师 | 媒体顾问 | 制作人 | 3D美术师 | 角色建模师 | 背景美术师  
创意美术师 | 视觉效果美术师 | 故事板美术师 | 可视化视频编辑 | 后期合成师  
卡通动画师 | 概念美术师 | 动态平面美术师

# 荣誉榜



**Kenny Ling Ee Tak** (右三)

校友 - 多媒体设计 (荣誉) 文学士

荣获2020年关爱视力运动设计大赛冠军



**Denise Thong Wan Qing**

校友 - 时装设计与市场营销(荣誉)文学士

荣获2020年马来西亚樱花系列亚洲学生奖亚军



**Kok Hong Li**

校友 - 艺术与设计硕士

2020年30名Adobe国际认证协会(ACA)锦标赛十强入围者



**Edna Lee**

校友 - 平面设计文凭

2021年4月-6月间, 独自完成全马最大壁画 (位于UCSI医院) 而被列入马来西亚记录大全。

# 设施

艺术与设计学院 (ICAD) 的成立是为了成就像你这样有抱负的设计师。若你渴望实现音乐潜力，那你就需要像我们一样的优质学习环境，来茁壮成长。

## 三维动画实验室



通过高规格电脑为3D动画、多媒体和游戏设计，创作令人惊艳的数码资产和内容。

## 时装设计工作坊



缝纫、拼接、绣花、裁布、织造、染色等，让你随心所欲打造时装设计佳作。

## 平面设计实验室



在iMacs电脑支持下，制作迷人、色彩丰富、引人入胜的平面设计作品。

## 绘画工作室



在设计的核心基础上，通过素描和绘画的表达，完成纯手工作品。



# 学术要求

入学：一月、五月和九月

资格	文科基础课程 (艺术与设计)	三维动画设计文凭	时装设计文凭	平面设计文凭
SPM	5科优等	3科优等	3科优等	3科优等
STPM	/	至少2科C等 (GP2.00)	至少2科C等 (GP2.00)	至少2科C等 (GP2.00)
O-水平	5科优等	至少3科C等	至少3科C等	至少3科C等
A-水平	/	至少2科D等	至少2科D等	至少2科D等
独中统考	3科优等	至少3科B等	至少3科B等	至少3科B等
其他同等资格	马来西亚政府认可的任何其他同等资格	CGPA至少2.5	CGPA至少2.5	CGPA至少2.5
大马技职文凭 (SKV)	/	SKM3级	SKM3级	SKM3级 (艺术与设计)
国家技能训练理事会 (MLVK)	/	及格 (包括艺术与设计相关科目)	及格 (包括艺术与设计相关科目)	及格 (包括艺术与设计相关科目)
高级文凭/ 学士/ 证书/ 同等资格	/	及格 (以校方对成绩单、课程大纲和作品集的评估为准)	及格 (以校方对成绩单、课程大纲和作品集的评估为准)	及格 (以校方对成绩单、课程大纲和作品集的评估为准)
马来西亚政府认可的其他同等资格	个案处理	受马来西亚政府认可	受马来西亚政府认可	受马来西亚政府认可
作品集评估	/	至少提交3份作品供评估	至少提交3份作品供评估	至少提交3份作品供评估

# 学术要求

入学：一月、五月和九月

资格	多媒体设计 (荣誉) 文学士	游戏设计 (荣誉) 文学士	平面设计 (荣誉) 文学士	时装设计与市场 营销 (荣誉) 文学士	三维动画设计 (荣誉) 创意艺术学士
独中统考	5科优秀	5科优秀	5科优秀	5科优秀	5科优秀
STPM	至少2科C等 (GP2.00)	至少2科C等 (GP2.00)	至少2科C等 (GP2.00)	至少2科C等 (GP2.00)	至少2科C等 (GP2.00)
A-水平	至少2科D等 (GP2.00)	至少2科D等 (GP2.00)	至少2科D等 (GP2.00)	至少2科D等 (GP2.00)	至少2科D等 (GP2.00)
获MQA认可与 STPM/A-水平同等 资格的其他学历	至少平均60%	至少平均60%	至少平均60%	至少平均60%	至少平均60%
国际文凭 (IB)	至少6科得分26/42	至少6科得分26/42	至少6科得分26/42	至少6科得分26/42	至少6科得分26/42
作品评估	至少提交6份作品供评估	至少提交6份作品供评估	至少提交6份作品供评估	至少提交6份作品供评估	至少提交6份作品供评估
UCSI基础课程	CGPA至少2.0	CGPA至少2.0	CGPA至少2.0	CGPA至少2.0	CGPA至少2.0
国立大学预科班	CGPA至少2.0	CGPA至少2.0	CGPA至少2.0	CGPA至少2.0	CGPA至少2.0
文凭	CGPA至少2.0	CGPA至少2.0	CGPA至少2.0	CGPA至少2.0	CGPA至少2.0
高级文凭 (5级, MQF)	CGPA至少2.0	CGPA至少2.0	CGPA至少2.0	CGPA至少2.0	CGPA至少2.0
大马高级宗教文凭 (STAM)	至少Jayyid级	至少Jayyid级	至少Jayyid级	至少Jayyid级	至少Jayyid级
大马技术文凭 (DKM) / 大马技职学校文凭 (DVM)	以大学校务委员会 (HEP Senate) / 学术委员会的批准为准	以大学校务委员会 (HEP Senate) / 学术委员会的批准为准	以大学校务委员会 (HEP Senate) / 学术委员会的批准为准	以大学校务委员会 (HEP Senate) / 学术委员会的批准为准	以大学校务委员会 (HEP Senate) / 学术委员会的批准为准
大马高级技术文凭 (DLKM)	以大学校务委员会 (HEP Senate) / 学术委员会的批准为准	以大学校务委员会 (HEP Senate) / 学术委员会的批准为准	以大学校务委员会 (HEP Senate) / 学术委员会的批准为准	以大学校务委员会 (HEP Senate) / 学术委员会的批准为准	以大学校务委员会 (HEP Senate) / 学术委员会的批准为准
马来西亚政府认可 的其他同等资格	个案处理	个案处理	个案处理	个案处理	个案处理

大马技术文凭 (DKM)、大马技职学校文凭 (DVM) 和大马高级技术文凭 (DLKM) :

大学校务委员会 (HEP) 将负责进行审核工作, 并就该课程学科 (或马来西亚政府认可的其他相关同等资格) 提供必要指导; 申请者需通过面试(在线/虚拟/传统)或提交学生作品集, HEP将根据要求做出录取决定。

# 英语要求

学生 (本国/国际)	资格	文凭课程	学士课程	硕士/博士课程
本国学生	SPM英语	至少B+	至少B+	/
	1119/O-水平/IGCSE英语	至少C	至少C	/
	独中统考英语	至少A2	至少A2	/
	马来西亚大学英语测试 MUET	至少3级	至少3级	/
	欧洲共同语言参考标准 (CEFR)	至少B1 (至少2技能B1)	/	/
注: 英语未达要求者, 将被要求在修读课程的同时, 参加基本英语和英语基础课程, 以在学期内达到学术提升。				
国际学生	马来西亚大学英语测试 MUET	至少3级	至少3级	至少4级
	雅思	至少4级	至少4.5级	至少5.5级
	托福网考	至少30-31分	至少33分	至少46分
	托福Essential (线上)	至少5分	至少6.5分	至少8分
	PTE学术英语考试 (线上)	至少36分	至少43分	至少51分
	剑桥英语: B1 初级、 B2 中级、C1 高级、 C2 熟练	至少140分	至少147分	至少160分
	剑桥英语: 领思线上	至少140分	至少147分	至少160分
	剑桥英语: 职业英语考试 (OET)(传统/线上)	/	/	至少200分
注: 英语不符合相应学术课程要求者, 需修读“高等教育英语课程”(R/KJP/00920-00929), 提高英语水平, 并有助于申请者达要求分数做好准备。“高等教育英语课程”分级, 取决于入学/分班试的英语成绩。 学院或建议英语水平已达所学课程要求申请人, 修读额外英语水平课程, 以精进英语水平。				

## 通识教育 (MPU)

### 所有文凭生必修通识教育 (文凭)

马来西亚学生	国际学生
• MPU-U1: 道德与文明鉴赏	• MPU-U1: 马来语沟通2
<b>全体学生</b>	
• MPU-U2/U3 商业法——马来西亚角度	• MPU-U4: 课外学习体验1&2

### 所有学士生必修通识教育 (学士)

马来西亚学生	国际学生
• MPU-U1: 道德与文明鉴赏	• MPU-U1: 马来语沟通3
<b>全体学生</b>	
• MPU-U1- 哲学与当代课题	• MPU-U2/U3: 大学生生活
	• MPU-U4: 课外学习体验1、2&3

以上信息在印刷时准确无误。但请注意, 入学要求可能有所变化。请访问大学网站以获取最新信息。



**UCSI EDUCATION SDN BHD** [198901008177 (185479-U)]

**KUALA LUMPUR CAMPUS** DU020(W)

1, Jalan Menara Gading, UCSI Heights (Taman Connaught) Cheras, 56000 Kuala Lumpur, Malaysia.  
General Line (+603) 9101 8880 Course Enquiry (+603) 9101 8882 Fax +(603) 9102 2614

**KUCHING CAMPUS** DU020-02(Q)

Lot 2976, Block 7, Muara Tebas Land District, Sejingkat, 93450 Kuching, Sarawak.  
Tel +(6082) 596 965 Fax +(6082) 596 975

**SPRINGHILL (SEREMBAN/PD) CAMPUS** DU020(W)

Lot 8317, Bandar Springhill, Mukim Jimah, 71010 Port Dickson, Negeri Sembilan.  
General Line (+606) 648 8888 Course Enquiry +(603) 9101 8882

**BANGLADESH BRANCH CAMPUS**

Haq's Plaza, 26, Kemal Ataturk Avenue, Banani, Dhaka-1213, Bangladesh.  
Tel (+880) 1844 616516

 **UCSI UNIVERSITY**  **UCSIUNI**  [info.enq@ucsiuniversity.edu.my](mailto:info.enq@ucsiuniversity.edu.my)  [ucsi.university](http://ucsi.university)