

UCSI大學畢業時裝表演 學生作品大膽創新

(吉隆坡7日讯)UCSI大学艺术与设计专科学院日前举办“第5届毕业时装表演”，学生尽显设计和创意才华，精彩纷呈献出一场大胆创新和勇于突破的时尚盛会。

今年的毕业时装表演以“下一站”为主题，共5名时装设计与市场营销荣誉文学士的应届毕业生，及4名时装设计文凭学生一展才华，展示其设计作品。

为了配合将未来愿景概念融入设计作品内，学生们费尽心思朝不同的来源寻找创造灵感，包括城市建筑、民俗、蝴蝶和蜕变等概念主题。

得奖者诺菲扎指出，她从加拿大艺术家 Sougwen Chung “明暗对比” (Chiaroscuro) 作品汲取灵感。

她说，其作品塑造出柔和与神秘感概念的设计，引领其设计作品别具风格，令在场者连声赞叹，一举赢得文凭课程组别的最佳作品奖。

诺菲扎学姐徐雅(译音)则转向“生物”寻找设计灵感，为了完成手上5件的设计作品，耗费14个星期筹备。

她说，作品使用白色织布和

丝绸，再配搭鲜红色的手工缝制品点缀，呈现出“血细胞”的概念作品。

应届毕业生李宝恩今年的毕业时装表演上获得最佳作品奖。值得一提的是，李宝恩在毕业前，早于在吉隆坡时尚周举办的亚航(AirAsia)2015年Runway Ready寻找设计师竞赛中夺得冠军，为校争光，其设计作品备受时尚界重量级人物Khoon Hooi及Jovian Mandagie赞赏。



徐雅(左2)融合“血细胞”概念的独特设计作品，惊艳登场。

藝專總監：為學生感到驕傲

该大学艺专总监拿督阿末哈芝再努丁指出，时装表演精彩绝伦和超於想像，学生的超凡成就引以自豪。

“学生在作品上各自发挥了无限创意，并具前卫时尚动感风范，完美演绎了设计的含义。”

他说，该校作为一所大学，责任是为学生提供全面的学习环境，同时发掘他们的个人才艺，以在毕业後能一展所长，创建自己的品牌和立足业界。

出席者包括该大学校长兼主席拿督卡立尤索夫高级教授是这项盛会的开幕主宾，及UCSI集团创始人兼主席拿督黄传发。

的设计作品，展现时尚风范。
大马名模谢丽萍(右)身穿李宝恩